

# MIN MÖNSTERLAND

SEITE 1

MUSIK : REINHARD DAHLMANN

TEXT : KARL HEINZ STEVERMÜER

Piano-Intro

VOKAL

G C G C<sup>5</sup> G D G

VERS 1

Ick föher sö

7 G C G C 9 G

gärn in an- nere Län- ner den Häer- gods Wiält, de is so

D G D G D

fien, klei up de Biär- ge, be- kiek dat Wa- ter, prob- beer dat

13 C G H

Iät- ten un den rau- den Wien. Maol giff' t O- li- ven met Fe- ta

Em 17 A D REFRAIN

Kä- se, un ook son U- zo, was ganz in- tres- sant. Män ick kuom

19 G C 21 G D

üm- mer gär- ne wi- er, to di t`- rügg, mien Mön- ster-

land. Män ick kuom üm- mer gär- ne wi- er, to di t`-

25 Bei Fine Fermate zu Vers 2

rügg, mien Mön- ster- land.

### Vers 2

Ick was up Rhodos un Mallorca,  
in Budapest un ook in Wien,  
an de Algarve, up de Canaren,  
in de Toscana, dat was fien.  
Ick was up Sylt un ook up Rügen,  
met siene Kriedefelsenwand.  
:/: Män ick kuom ümmer gärne wier,  
to di t`rügg, mien Mönsterland. ://:

### Vers 3

Ick was in München un in Erfurt,  
in Düsselduorp un Köln an'n Rhien,  
Ick was in Leipzig un in Weimar,  
klaor, was ick ook all in Berlin.  
Män an leiwsten föher, ick met mien Draudiesel  
dүүr Feller, Wiesken, Heidesand.  
:/: Drüm kuom ick ümmer gärne wier,  
to di t`rügg, mien Mönsterland. ://: